

A RACALMUTO

E c'è pure madre Teresa

RACALMUTO. (sapi) È iniziato giovedì il Carnevale racalmutese giunto alla quarta edizione. Sono più di sette quest'anno i carri allegorici principali tra cui la Carica dei 101 preparato dai ragazzi del coro voci bianche «Città di Racalmuto», Voglia di vivere con la caricatura di Madre Teresa di Calcutta e del dottor Luigi Di Bella, preparato dagli anziani del paese collaborati dal pittore Calogero Tiro-ne. Ieri sera, nell'atrio della scuola elementare «Gen. Macaluso», si è tenuto un concerto dei bambini del coro voci bianche seguiti e preparati dai maestri Luigi Amico e Paola Sardo. Oggi alle 18 i carri allegorici sfile-

ranno da piazza del Carmelo attraversando tutta la circoscrizione. Mentre domani mattina ci sarà la distribuzione dei tradizionali «cumpittuna racarmutisi» e alle 18 nuovamente la sfilata dei carri. Infine martedì mattina gli studenti delle scuole elementari e medie sfileranno in costume a ritmo di Samba, Macarena e Tic Tac. Il bailamme carnevalesco si concluderà alle 18 con l'ultima sfilata dei carri. L'amministrazione comunale premierà i primi quattro. Seguirà il ballo in maschera animato dai d.j. Nicola Giangreco e Gianluca Morreale di Studio 98 Network.

Salvatore Picone

A Racalmuto festa del teatro amatoriale In scena «L'uomo dal fiore in bocca»

RACALMUTO. Festa del teatro amatoriale a Racalmuto dove la Federazione italiana Teatro Amatori ha reso omaggio a Pirandello tramite una relazione del segretario regionale Fita Pippo Santacroce e la drammatizzazione dell'atto unico «L'uomo dal fiore in bocca» a cura di Piero Quattrocchi che è anche presidente regionale della stessa associazione e dirigente del gruppo Himeria. Sono pure intervenuti il presidente del Piccolo Teatro di Racalmuto, Giacinto Carafa, attuale presidente provinciale Fita, il sindaco Salvatore Petrotto e il regista Enzo Alessi. La manifestazione culturale si è svolta presso l'Auditorium Santa Chiara.